



Peter Schmid Design, Atelier Zobel Werkstatt Konstanz.



Peter Schmid Handwerk, Atelier Zobel Werkstatt Konstanz.

PHILOSOPHIE ATELIER ZOBEL

Archaische Motive und modernste Techniken, organische Strukturen und geometrische Formen, große Flächen und winzige Details ... Seit mehr als einem halben Jahrhundert werden mit den Arbeiten aus dem Atelier Zobel Kontraste inszeniert, die unser Leben reicher machen. Für Peter Schmid, seit 2005 Inhaber und Chefdesigner der Schmuckschmiede, ist die Leidenschaft für die Kunst und die Liebe zum Menschen stete Antriebskraft, mit der die deutsche Goldschmiedetradition in seiner Werkstatt am Bodensee immer wieder zu neuen Ufern geführt wird. Im kreativen Prozess aus Inspiration und Teamwork entstehen außergewöhnliche Schmuckstücke von zeitloser Schönheit. Was die Unikate in ihrer Unterschiedlichkeit eint: Sie alle haben eine Geschichte zu erzählen – wie jede Persönlichkeit, die sie trägt.



BIOGRAFIE PETER SCHMID

1971	Geboren in Ostrach, Deutschland
1992–1995	Ausbildung zum Goldschmied und Schmuckgestalter am Berufskolleg für Design, Schmuck und Gerät in Schwäbisch Gmünd
1995–2005	Goldschmied, Atelier Zobel
2000–2001	Stipendium an der Escola Massana, Barcelona
seit 2005	Chefdesigner und Inhaber des Ateliers Zobel, Konstanz

Peter Schmid, Chefdesigner und Inhaber Atelier Zobel.



Atelier Zobel Showroom und Shop Konstanz.



Atelier Zobel Shop Konstanz, Beispiele Schaufensterdekoration „Monkeys“, „Popsicle“ und „Ballons“.

SHOWROOM UND SHOP

In einer Gasse des mittelalterlichen Stadtkerns von Konstanz liegt der Showroom des Atelier Zobel. In den vom renommierten Architekten Tobias Kraus gestalteten Räumlichkeiten bilden acht Tonnen alter deutscher Eiche, geschnitten für Eisenbahngleise, die Brücke zwischen Vergangenheit und Zukunft. Neben der aktuellen Kollektion werden hier wechselnde Ausstellungen und Exponate befreundeter Designer präsentiert. Zudem finden an diesem Ort des kreativen Austauschs auch Workshops, Diskussionen und Tastings statt.

INTERNATIONALE AUSSTELLUNGEN

2005 Global Design Show, Philadelphia / **2007** Expo Moriguchi, Osaka / **2007** Wertzeichen, Deutsches Goldschmiedehaus, Hanau / **2008** Peter Schmid, Aaron Faber Gallery, New York / **2008** Gemstones, Electrum Gallery, London / **2009** Cocktail Rings, Greenvurcel Gallery, Jerusalem / **2010** Masters & Apprentices, SOFA Chicago / **2011** Friedrich Becker Preis, Deutsches Goldschmiedehaus, Hanau / **2011** Todd Reed & Peter Schmid, 'Rock the House', Patina Gallery, Santa Fe / **2011** Art Rocks, Shizaru Gallery, London / **2013** Masters of Modern Jewellery, Beetles + Huxley, London / **2014** Atelier Munsteiner Biennale, Stiphausen / **2014** Designerschmuck, Roentgen-Museum Neuwied / **2015** Sculptural Objects and Function Art, Chicago / **2016** Nektar, Atelier Zobel mit dem Max-Planck-Institut für Ornithologie und der Universität Konstanz / **2016** Shades of Black, Patina Gallery, Santa Fe, Aaron Faber Gallery, New York / **2017** Leo de Vroomen, London, Karry Gallery, Paris / **2017** MATERIAL + FORM / Objekte 71, Keramikmuseum Westerwald

SOCIAL MEDIA

Website www.atelierzobel.com

Facebook www.facebook.com/atelierzobel

Instagram www.instagram.com/atelier_zobel

Pinterest www.pinterest.de/atelier_zobel

NEWSLETTER

Let's stay in contact! Über unsere Ausstellungen und Aktionen informieren wir Sie gerne per E-Mail – einfach auf unserer Homepage www.atelierzobel.com/newsletter anmelden.